

## Biographie

Sabine Wewer

- 1960 geboren in Bremen, Germany  
1976-77 Catlin-Gabel School , Portland, Oregon, USA  
1986 Diplom für Malerei an der Fachhochschule für Kunst /Design Hannover  
**Stipendium der Galerie Angle**, St..Paul Trois Châteaux, Frankreich  
1986-87 **Fulbright Stipendium für Malerei, State University of New York, USA**  
1986-91 Studio in Manhattan, New York City, USA  
1990 **Erster Preis der Bernhard-Kaufmann-Stiftung, Bremen, Germany**  
1991 **Austauschstipendium mit Sigulda, Riga, Lettland**  
1993 **Preis des Kunstvereins Hannover, Germany**  
Geburt meines Jungen Bronco  
**Niedersächsisches Nachwuchsstipendium, Germany**  
**Erster Preis der Stadt Achim, Germany**  
1993 -2004 **Lehrauftrag an der Fachhochschule Hannover, FB Bildende Kunst**  
1996 **Kulturpreis des Landkreises Diepholz, Germany**  
1997 **Atelierstipendium der Stadt Delmenhorst, Germany**  
**Sailor from Mars**, Präsentation: Orbit-Tourismus für **DASA, ERNO Bremen**  
**Erster Preis für Fotografie mit SilkeThoss, Galerie Kubo, Bremen**  
2000 Gründung Kunsthause Ratswiese und Showroom ART IG, Hannover  
Professur-Vorstellung an der Kunsthochschule Weißensee, Berlin  
KISMET, *Glücksforschung, New York, USA und Dresden, Germany*  
2001 Professur-Vorstellung an der Staatl. Akademie der Künste Stuttgart  
Lehrauftrag an der Design-Factory, Hamburg, Germany  
2002 Fotoassistenz für Hoffmann & Reichelt in Berlin / Düsseldorf, Germany  
2003 **Atelierstipendium der Dragonfruitfarming-Asc., Borrego Springs, USA**  
2004 Fotoassistenz für Hoffmann Fotodesign, BASF Ludwigshaven, Germany  
2004--2007 **Lehrauftrag : Fachhochschule Ottersberg, FB Freie Bildende Kunst**  
Siebdruck-Mode Kollektion: KISMET LINE  
2008 **Professur für FB Kunst, University of Applied Science, Ottersberg**  
2009 -2014 Prop&Deco Produktion für Hoffmann Fotodesign, Delmenhorst, Germany  
2010 **Katalog: WEWER 2010** , Herausgeber: Landkreis Diepholz, Niedersn.  
**Atelierstipendium vom Senator der Hansestadt Bremen für Berlin**  
2011 Kostüme für „Emilia Galotti“, DIE THEATERMACHER, Hamburg  
Bau & Dokumentation von Photovoltaikanlage, LIGHTWAYS 2RP, Buchholz  
2012 **Videos** : „Lucy in the Sky“ / „Nomade de la Nuit“ / „Cabdriver“ u.a.  
**Reisestipendium: Ausstellung GO WEST, Area 405, Baltimore, USA**  
2013 Kuratorin von: BESTIARIUM im Syker Vorwerk, Zentrum für zeitg. Kunst  
**Künstlerhaus Bremen: Atelier** kuratiert vom Senator der Hansestadt Bremen  
Roadmovie: **Gypsyncamp** , **Ciganyfolklor Tabor**, Kommando, Rumänien  
Tanz/ Video **Performance** : „Everything that happens is what I want“-  
Dancelab Praha, Prag, Tschechische Republik  
2014 **Paul-Ernst-Wilke Atelier- Stipendium Bremerhaven, Germany**  
**Projektförderung für: Gypsyncamp / Piroska&Remusz** von -  
Senator & Gedok Bremen, Weser-Hunte Landschaftsverband Diepholz  
2015 **Katalog** für Ausstellung **WHITE GOLD, Syker Vorwerk/Zentrum f.zeitg. K**  
**„Biblioteca del Mare“**, Arbeit am Bau einer Bibliothek / Kunst -  
mit Kindern von Fischern , **St. Augustin, Oaxaca, Mexiko**  
**Stipendium der Heinrich-Böll-Stiftung, Achill Cottage, Irland**  
Premiere der Doku: **PIROSKA & REMUSZ** (engl./ts), **Museum für Roma-**  
**Kultur, BRNO, Tschechische Repuplik**  
**ART FILM FESTIVAL VENEZIA, Cinque Garzoni, Flights of the Mind -**  
Curated by Ludwig Seyfarth, Venedig  
2016 Videomaterial für **Doku: Una Mujer de Juchitan**, Juchitan, Oaxaca, **Mexiko**  
Kunsterunterricht für Gymnasialklasse / Erzieher, Künstlerhaus Bremen  
Dozentin an der **Sommerakademie Bremen, Kubo**  
**Design** für Tanzperformance: **MOLLY BLOOM**, Dance Lab Praha, **Prag**  
**PLACES OF INTEREST**, Performance mit Ausstellung, von Phil Hayes:  
**Theaterspektakel** , Zürich  
  
Komparsen am Film KLEINE HEXE von Michael Schaerer, Seesen, Harz  
Projektförderung für **Video UNA MUJER DE JUCHITAN, 2016**